

## Задание

на дистанционное обучение в период на 13.02.2024 г.


по общеобразовательной и общеразвивающей программе

объединение художественная лепка

педагог: Орлова Ольга Викторовна

группа Х-ХЛ-1/24

(вторник,четверг)

Дата	Содержание работы	Пояснения
13.02.2024	Техника перевода рисунка на картон, работа с фоном техника мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения, создание рельефа.	<p><b>Этапы выполнения работы «Апельсиновое дерево», с использованием разных техник.</b></p> <p><b>1 этап.</b> Рисуем эскиз.</p>  <p><b>2 этап.</b> Выполняем фон. Фон лепим в технике «мазки». Стараемся передать светотени. У нас на картине свет падает слева. Смешиваем нужные цвета пластилина. Мы брали белый+синий в разных пропорциях. Получился светло голубой, голубой и темно голубой. Выполняем вертикальную плоскость. Мазки наносим вертикально. На горизонтальную плоскость мазки наносим горизонтально, цвета берем на тон светлее (добавляя больше белого).</p>



**3 этап.** Лепим мандарины. Выбираем технику «горошины». Эта техника хорошо подходит для передачи фактуры кожуры мандарина и смотрится эффектно. Стараемся передать светотени и блики. Используем 3 цвета: желтый + оранжевый, оранжевый, оранжевый + красный.



**4 этап.** Лепим горшок. Используем технику «мазки». Стараемся передать светотень. Смешиваем нужные цвета: белый + малиновый; белый + малиновый + красный; малиновый + красный + белый; малиновый, малиновый + фиолетовый (в каждой группе цвета стоят по мере убывания)



Мазки наносим вертикально по форме горшка и блюдца. Начинаем со светлого пластилина передаем светотень. Вмазывая один цвет в другой, чтобы переход был мягким и не было четких границ.

Передаем толщину горшка. Землю лепим в технике «горошины».



**5 этап.** Лепим ствол. Используем технику «мазки». Стараемся передать светотени. Смешиваем пластилин: коричневый + оранжевый; коричневый; коричневый + черный.



**6 этап.** Лепим листья. Используем технику «живопись жгутиками». В этой технике можно хорошо передать фактуру листьев. Используем несколько цветов: светло зеленый и темно зеленый, чтобы передать эффект пространства.





**7 этап.** Лепим цветочки. Из белого пластилина, делаем их объемными.

Работа готова!



группа Х-ХЛ-3/23

(вторник,четверг)

Дата	Содержание работы	Пояснения
13.02.2024	Техника перевода рисунка на картон, работа с фоном техника мазок пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения, создание рельефа.	<p>Подготовим основу, половина картона А4. Затем нарисуем эскиз работы на картоне.</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="842 456 1433 524">1. Берем желтый пластилин, размазываем по контуру солнышка.</li></ol>  <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="842 763 1410 831">2. Берем пластилин голубого цвета, рисуем небо.</li></ol>  <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="793 1070 1458 1205">3. из пластилина белого цвета делаем вершину горы, затем берем желтый цвет и красим одну гору, после берем пластилин зеленого цвета, закрашиваем землю.</li></ol>  <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="842 1451 1433 1518">3. Добавляем реку голубого цвета под горой, техникой мазок пластилином.</li></ol>  <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="842 1749 1458 1989">4. Берем пластилин красного цвета скатываем семь небольших шариков, расплющиваем между пальцами и крепим на зеленый холм на картине, затем из пластилина желтого цвета делаем шарики поменьше, расплющиваем и добавляем в середину красного цвета, получаются цветочки.</li></ol>

		 <p>5. Берем пластилин светло-желтого цвета, можно взять коричневый и закрашиваем вторую гору. Затем из пластилина фиолетового цвета добавляем полосу на небо. Голубым и белым цветом доделываем реку. Наша картина готова!</p> 
--	--	--

**Задание**

на дистанционное обучение в период на 14.02.2024 г.

по общеобразовательной и общеразвивающей программе

объединение художественная лепка

педагог: Орлова Ольга Викторовна

**группа X-ХЛ-2/24**

**(среда,пятница)**

Дата	Содержание работы	Пояснения
14.02.2024	Создание сюжета по выбору обучающихся, используя технику пластилинографии.	Самостоятельная, индивидуальная работа.

