

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СУРГУТСКОГО РАЙОНА  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Принято на заседании  
педагогического совета  
от 30 мая 2023г.  
протокол № 4



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУДО «ЦДТ»  
Т.С.Никитина  
приказ № 219 от 30.05.2023г

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Школа раннего развития-1»**

Возрастная категория: 4-7 лет  
Направленность: социально-  
педагогическая  
Срок реализации: 1 месяца

Г.Лянтор  
2023г.

## Паспорт программы

<b>Название программы</b>	«Школа раннего развития -1»
<b>Направленность программы</b>	Социально – гуманитарная
<b>Классификация программы</b>	Общеразвивающая
<b>ФИО составителя программы</b>	Бричикова Людмила Николаевна
<b>Год разработки</b>	2023
<b>Территория</b>	ХМАО-Югра, Сургутский район, г.п. Белый Яр
<b>Юридический адрес учреждения</b>	Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, 628433, Сургутский район, г.п. Белый Яр, ул. Лесная, 8 <sup>б</sup>
<b>Контакты</b>	Телефон: 8 (3462) 74-56-01, 8 (3462) 74-86-30 e-mail: <a href="mailto:rcdt61@mail.ru">rcdt61@mail.ru</a>
<b>Цель</b>	<b>Цели:</b> психологическая адаптация детей; знакомство с основными школьными правилами; привитие навыков индивидуальной, парной и коллективной работы; обучение элементарным приемам обратной связи; развитие внимания, памяти, мышления, воображения; организация классного коллектива.
<b>Задачи</b>	<b>Задачи:</b> выявление уровня сформированности основных элементов познавательной деятельности; выравнивание стартовых возможностей; снятие психологического стресса перед школой; формирование навыков учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других); развитие речи и мелкой моторики рук.
<b>Документы, послужившие основанием для разработки программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;</li> <li>4. Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».</li> <li>5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;</li> <li>6. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Сургутского района «Центр</li> </ol>

	<p>детского творчества».</p> <p>7. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Н. А. Федосова (М. Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования РФ.</p>
<b>Срок реализации программы</b>	4 недели 16 часов
<b>Возраст обучающихся</b>	4 – 7 лет
<b>Формы занятий</b>	Лекция, беседа, практикумы, видео занятия, индивидуальная работа, игра, конкурсы, групповая дискуссия, выставка, соревнование, показательные выступления.
<b>Ожидаемые результаты освоения программы</b>	<p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучающиеся познакомятся с вокальной азбукой; научатся: <ul style="list-style-type: none"> <li>правильному применению певческой установки;</li> <li>владению правильным певческим дыханием; владению комплексом артикуляционной и дикционной гимнастики; разговорной речи; вокальной гимнастике.</li> </ul> </li> <li>• Овладевают знаниями: о пользе занятий спортом; о терминологии упражнений, назначении гимнастического инвентаря, о технике дыхания при выполнении упражнений.</li> <li>• Знания, умения и навыки игры в шахматы. Научатся определять расположение фигуры согласно шахматной нотации. Узнают множество шахматных стратегий и научатся их применять в практике.</li> <li>• Создать изображение предмета с характерными пропорциями и согласно творческому замыслу; <ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать цветовую палитру для будущего произведения;</li> <li>- применять в своем творчестве, полученные теоретические знания;</li> <li>- грамотно разместить изображение на листе, получить необходимый оттенок цвета, передать пропорции предметов, объем;</li> <li>- компоновать изображение.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована коммуникативная культура; -сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;</li> <li>- сформирована толерантность; развита творческая активность, инициативность и любознательность.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению</li> </ul>
<b>Условия реализации</b>	- материальные: учебная аудитория, специально

<p><b>программы (оборудования, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)</b></p>	<p>оборудованные наглядными пособиями, мебелью, компьютерами, интерактивная доска, видео-проектор;  - аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы.  Материалы:  рабочие тетради, цветные карандаши, шариковые ручки, шахматы, акварель, кисти художественные, альбом, палитра.</p>
---	---

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа дошкольной подготовки «Школа раннего развития» имеет **социально - педагогическую** направленность. Она позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у детей при подготовке к школе, но и сформировать у них качественные мыслительные способности, а так же подготовить его к новой социальной роли школьника. На протяжении дошкольного возраста происходят значительные изменения в восприятии, внимании, мышлении, памяти детей. Эти процессы из произвольных превращаются в непроизвольные. И поэтому становится возможным формирование предпосылок будущей учебной деятельности детей, а главное – формирование психологической готовности к обучению – интереса и потребности в познании нового, трудолюбия, способности к волевым усилиям..

Настоящая программа предполагает создание условий для:

- обеспечения преемственности между дошкольным и начальным образованием;
- выравнивания стартовых возможностей детей к обучению в школе;
- сохранения и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- выявления уровня готовности ребенка к школьному обучению и индивидуальных особенностей их деятельности, общения и поведения психических процессов, которые необходимо учесть в ходе обучения;
- планирования стратегии и тактики обучения будущего первоклассника с учетом его индивидуальных возможностей.

Данная программа разработана с целью подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе, их успешной адаптации к новым условиям.

Программа **адаптирована** к условиям кратковременного пребывания детей в ОУ.

**Цели:** психологическая адаптация детей; знакомство с основными школьными правилами; привитие навыков индивидуальной, парной и коллективной работы; обучение элементарным приемам обратной связи; развитие внимания, памяти, мышления, воображения; организация классного коллектива.

**Задачи:** выявление уровня сформированности основных элементов познавательной деятельности; выравнивание стартовых возможностей; снятие психологического стресса перед школой; формирование навыков учебного сотрудничества (умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других); развитие речи и мелкой моторики рук.

Занятия в «Школе раннего развития » включают следующие разделы: «Веселые нотки», «Шахматы», «Живопись, рисунок», «Ритмическая гимнастика»

### **Рабочая программа по курсу «Веселые нотки»**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа имеет **художественную направленность**. Она является краткосрочной, уровень обучения - вводный (ознакомительный). Срок реализации- 1 месяц. Данная программа предназначена для обучения детей вокальному искусству от 4 до 7 лет, не имеющих специальной подготовки. Обучающиеся получают возможность формирования начальных знаний и элементарных вокальных навыков.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые нотки» состоит из разделов:

Раздел 1. «Вокальная азбука» - 4 часа

*Образовательные задачи:*

- Способствовать освоению навыков певческого голосообразования и голосоведения обучающихся.
- Способствовать формированию основ вокальной техники.

#### **Актуальность**

Актуальность программы определяется необходимостью успешной социализации ребёнка в современном обществе, творческой реализацией. На наших занятиях мы можем дать возможность каждому ребёнку, начиная с раннего возраста, ощутить себя артистом, проявить себя, при этом, развиваясь, воспитываясь и обучаясь, что делает данную программу актуальной.

**Педагогическая целесообразность** изучения дополнительной программы обусловлена тем, что занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Именно это позволит обеспечить динамическое развитие личности ребёнка, развить интеллектуальные и творческие способности ребёнка.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной программы «Весёлые нотки» заключается в применении здоровьесберегающих технологий, в возможности сочетания традиционных и инновационных методов обучения, в представлении практических вокальных упражнений.

**Цель обучения:** формирование вокальных навыков и умений певческой деятельности.

#### **Задачи обучения:**

*Обучающие:*

- сформировать вокальные навыки и умения певческой работы;
- обучить навыкам работы над своим голосом и репертуаром;
- формирование активной гражданской позиции личности.

*Развивающие:*

- развить коммуникативные способности каждого ученика;
- развитие чувства ритма и координации движений.

*Воспитательные:*

- воспитать культурного человека, развить мотивацию детей к познанию и творчеству;
- воспитание у подрастающего поколения чувства патриотизма.

*Здоровье-сберегающие:*

- способствовать сохранению физического и психологического здоровья детей;
- способствовать приобретению позитивного опыта общения.

*Диагностические:*

- используя практические вокальные упражнения определить уровень стартовых вокальных умений навыков детей и их творческих способностей;
- выявить скрытый потенциал творческих способностей ребёнка.

Программа адресована детям 4-7 лет.

Количество учащихся в группе: 10 человек.

**Программа обучения рассчитана:** 4 часа (1 раз в неделю)

**Режим занятий:**

Режим занятий обучающихся соответствует санитарным нормам, установленным для детей возраста 4-7 лет.

**Методы обучения** – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, проектный.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- *групповая;*
- *индивидуальная.*

**Образовательные технологии:** При реализации данной программы используются информационно-коммуникационная и игровая технологии, технология проблемного обучения.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

Основным результатом деятельности обучающихся при завершении курса обучения является *защита творческих работ.*

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия:

*Личностные результаты:*

- целостность взгляда на мир средствами вокальных произведений;
- эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и разучивания вокального репертуара;
- осознание чувства прекрасного.

*Компетентностные результаты:*

- быть неравнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы.

*Обучающиеся результаты:*

- проявляет интерес к творческой деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, склонен наблюдать, экспериментировать;
- способны к принятию собственных творческих решений, опираясь на свои знания и умения;

*Образовательные результаты:*

- обучающиеся познакомятся с вокальной азбукой; научатся:
- правильному применению певческой установки;
- владению правильным певческим дыханием;
- владению комплексом артикуляционной и дикционной гимнастики;
- разговорной речи;
- вокальной гимнастике.

Способы и формы **выявления результатов:** опрос, наблюдение и итоговое занятие.

Способы и формы **фиксации результатов:** тестирование, фото.

Для определения качества обученности по данной программе используется уровневая оценка: *стартовый уровень.*

Формами проверки работы педагога по реализации данной программы являются: итоговые концертные выступления.

**Условия реализации**

*Материально-техническое оснащение процесса обучения:*

1. Наличие учебного помещения (зала для проведения репетиционных занятий)

2. Компьютер – 1 шт. на одного учащегося.
3. Стол (1 шт. на одного учащегося).
4. Стул (1 шт. на одного учащегося).
5. Принтер – 1 шт.
6. Интерактивная доска – 1 шт.
7. Проектор – 1 шт.
8. Фортепиано.
9. Микрофоны, микшерский пульт, зеркала.
10. Ноутбук.
11. Наглядные пособия.
12. Дидактические материалы.

*Программное обеспечение:*

1. Операционная система Windows (XP, 7, 8,10);
2. MicrosoftOffice 2007, 2010 (MSWord, MS Power Point);
3. [Audacity](#);
4. Аудио и видео редакторы.

### Характеристика педагогического состава

**Педагоги**, реализующие дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу:

**Гордейчук Ирина Петровна**, педагог дополнительного образования.

**Стаж работы** – 35 лет, образование – высшее, квалификационная категория – высшая, пройдено повышение квалификации в 2021 году.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
		<b>4</b>		<b>4</b>	Опрос, наблюдение, итоговое занятие
	«Азбука вокала»	4		4	

### ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ темы	Содержание	Количество учебных часов		
		всего	теория	практика
	«Азбука вокала»	<b>4</b>		<b>4</b>
<b>1.1</b>	Вводное занятие.	1		1
<b>1.2</b>	Диагностика. Прослушивание детских голосов	1		1
<b>1.3</b>	Строение голосового аппарата. Природа звука	1		1
<b>1.4</b>	Певческое дыхание. Звукообразование	1		1

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### Раздел 1. «Азбука вокала»

#### Тема 1.1. Вводное занятие

**Практика:** Знакомство учащихся с вокальной программой «Весёлые нотки».

### **Тема 1.2. Диагностика. Прослушивание детских голосов**

**Теория:** Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными учеников.

**Практика:** Выполнение диагностических тестов, вокально-хоровые упражнения.

### **Тема 1.3 Строение голосового аппарата. Природа звука**

**Теория:** Основные компоненты системы голосообразования: дыхательный и артикуляционный аппарат. Природа звука.

**Практика:** Выполнение упражнений на формирование звуков речи. Комплекс упражнений для работы голосового аппарата.

### **Тема 1.4. Певческое дыхание. Звукообразование**

**Теория:** Основные типы певческого дыхания. Координация дыхания и звукообразования. Фазы певческого дыхания. Атака звука.

**Практика:** Упражнения, формирующие певческое дыхание. Дыхательные упражнения по методике И.О.Исаевой, А.Н. Стрельниковой. Поиск правильного звукообразования при распевании.

## **Информационное обеспечение**

1. Гарина Зоя «Голос. Полный курс эстрадного мастерства», Изд-во Аргумент «АСТ», 2015
2. Огороднов Д.Е. «Методика музыкально- певческого воспитания». Изд. 4-ое. Санкт- Петербург: Лань, Планета музыки, 2015
3. Емельянов В.В. «Доказательная педагогика в развитии голоса и обучении пению». Санкт- Петербург: Лань, 2020
- 4.Ткаченко Т.А. «Логические упражнения для развития речи». Москва: «Национальный книжный центр», 2020
5. Кох И.Э. «Основы сценического движения. Учебник». Санкт- Петербург: Лань, 2020

### **Электронные пособия:**

1. Электронный учебник «Вокальный букварь» (составитель Пекерская Е.М.) <http://modernlib.ru.doc.zip> -
2. Нескучное сольфеджио для детей. [video.yandex.ru](http://video.yandex.ru)
3. Уроки вокала. Нина Серебряная. Обучающее онлайн видео.



## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### «Азбука вокала»

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	<b>Сентябрь</b>	06.09.23	18.00 -18.40	Лекция. Практическая работа	2	Вводное занятие. ОТ и ТБ. Санитарно-гигиенические требования на занятиях	Каб. 202	Наблюдение
2		13.09.23	18.00 -18.40	Индивидуальное прослушивание	2	Диагностика. Прослушивание детских голосов	Каб. 202	Наблюдение
3		20. 09.23	18.00 -18.40	Лекция. Практическая работа	2	Строение голосового аппарата. Природа звука	Каб. 202	Беседа
4		27. 09.23	18.00 -18.40	Лекция. Практическая работа	2	Певческое дыхание. Звукообразование	Каб. 202	Наблюдение

## Рабочая программа по курсу «Ритмическая гимнастика»

Данная программа имеет физкультурно-спортивную направленность. Содержание программы направлено на изучение основ здорового образа жизни и формирование двигательных навыков, воспитание спортивного резерва нации.

### **Актуальность**

Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы физкультурно-спортивной направленности, материально-технические условия для реализации которых имеются на базе нашего учреждения.

В настоящее время проблема сохранения здоровья и здорового образа жизни очень актуальна. В условиях технического прогресса резко снижается двигательная активность взрослых и детей. Оптимальная физическая нагрузка способствует психологическому здоровью личности, помогает эмоционально «разрядиться», то есть избавиться от стресса, накопленного в течение дня. Регулярное выполнение физических упражнений даёт заряд энергии и улучшает настроение, что способствует увеличению работоспособности.

Современные дети нуждаются в поддержке, направленной на развитие их двигательных навыков и формирование здорового образа жизни. Данная программа направлена на то, чтобы увеличить двигательную активность ребёнка.

*Актуальность программы* в том, что она направлена на оздоровление учащихся, пропаганда здорового образа жизни, формирование культуры личности, основанной на понимании необходимости вести здоровый образ жизни.

**Новизна** программы заключается в том, что особое внимание уделяется социализации личности в коллективе. Программа направлена не только на развитие у детей мотивации к двигательной активности и совершенствование физических показателей, но и на развитие качеств личности, необходимых для общения в группе (общительности, эмоциональной устойчивости, самостоятельности, смелости, уверенности в себе, высокого самоконтроля, адекватной самооценки), а также на формирование позитивных норм поведения и основ коммуникативной культуры.

В программе отражены *основные принципы* физической подготовки учащихся.

*Принцип системности* предусматривает тесную взаимосвязь содержания соревновательной деятельности и всех сторон учебно-тренировочного процесса: физической, технической, тактической, психологической, интегральной, теоретической подготовки; воспитательной работы; восстановительных мероприятий; педагогического и медицинского контроля.

*Принцип преемственности* определяет последовательность изложения программного материала по этапам подготовки.

*Принцип вариативности* предусматривает в зависимости от этапа подготовки, индивидуальных особенностей учащихся, вариативность программного материала для практических занятий, характеризующихся разнообразием тренировочных средств и нагрузок, направленных на решение определенной педагогической задачи.

Воспитательно-оздоровительная работа в рамках программы включает в себя четыре направления:

- мировоззренческое – мотивированное воспитание духовно-нравственного физического здоровья, патриотическое воспитание;
- социальное – адаптация в коллективе;
- биологическое - физическая подготовленность, сохранение физического здоровья, адаптация к социально-физиологическим переменам в современных условиях;
- психологические - общение в коллективе, выбор оптимального поведения, поведенческие реакции.

Программа имеет спортивную направленность. Разработана на основе личного опыта работы педагога и примерной программы спортивной подготовки для системы дополнительного образования детей: детско-юношеских спортивных школ,

специализированных детско- юношеских школ олимпийского резерва, разработанной авторами- составителями (Зайцева Г.А., Шимонин А.И., Крамина С.В., Пономарева Е.Ю., Смирнова Л.А., Цвиловский К.В., Штода М.Л.)

**Цель программы:** Укрепление психического и физического здоровья детей через занятия ритмикой.

**Задачи:**

- сформировать у подрастающего поколения интерес к физической культуре, желание заниматься спортом, прививать навыки ЗОЖ.
- способствовать изучению разновидностей аэробики (базовая аэробика, степ-аэробика);
- формировать умения и навыки выполнения базовых шагов, связок на степ-платформах;
- воспитывать у обучающихся правильное отношение к своему здоровью, здоровью нации, создание условий для развития у ребенка патриотических чувств;
- мотивировать детей к занятиям военно - прикладными видами спорта.

Решение поставленных задач на занятиях объединения возможно при использовании определенных принципов обучения:

- *Принцип сознательности* – основательное знание фактов, определений, осмысление выводов и обобщений с умением правильно выражать свои мысли в речи.
- *Принцип активности* – поиск и подбор новых педагогических приемов, форм и методов обучения и воспитания.
- *Принцип интегративности* – решение учебных и воспитательных задач целостной системе образования.
- *Принцип возрастной адресности* и преемственности - поддержание взаимосвязи между возрастными категориями детей, учет разноуровневого физического развития.
- *Принцип оптимальной результативности* и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой образовательной и воспитательной помощи, педагогической поддержки; гарантия положительного результата независимо от возраста, возможностей и физического развития воспитанников.

Программа адресована девочкам в возрасте от 4 до 7 лет. Для обучения принимаются дети, имеющие медицинское заключение об отсутствии противопоказаний к занятиям данным видом спорта.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей данного возраста. Кроме того, с учетом индивидуально-психологического, физического уровней, уровня мотивированности и иных индивидуальных особенностей обучающихся программа предусматривает разные режимы освоения материала, в т.ч. режим, основывающийся на индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

**Срок реализации программы – 4 часа.**

Форма обучения очная.

*Формы занятий:* комбинированное, творческое, практикум, занятие-репетиция, занятие – концерт; нетрадиционные: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие - соревнование, занятие – викторина, видео-занятие, занятие – праздник.

*Формы организации познавательной деятельности* – индивидуальная, в парах, групповая, коллективная.

*Методы обучения* – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстрированный, частично-поисковый, проектный.

*Основные формы подведения итогов реализации программы:*

- открытые занятия;
- концерты для родителей;
- участие в мероприятиях и праздниках учреждения;
- проведение итоговых концертов в конце учебного года.

*Контроль, оценка результатов обучения детей:*

- «Предварительный контроль» - перед началом учебного года, а также перед изучением новой темы.
- «Промежуточный» - контрольные задания, показательные занятия.
- «Итоговый» - по окончании обучения. В процессе итогового контроля проводится анализ изменения физического развития обучающихся.

Для регулярного контроля за уровнем физических качеств обучающихся используются контрольные занятия (тесты) по физической подготовке, зачеты. Тестирование выявляет как общую физическую подготовку, так и уровень специальной подготовки. Знания, умения, навыки обучающихся оцениваются на соревнованиях и показательных выступлениях.

Формами подведения итогов реализации образовательной программы являются зачеты, а также соревнования между группами.

Также, в процессе обучения, применяются *методы диагностики личностного развития воспитанников*, такие как: наблюдение, сравнение, итоговый анализ умений и навыков. При этом критерии оценки эффективности результатов обучения строятся на сформированности основных компетенций, наличии знаний теоретического материала и умение использовать их на практике.

Изменение ценностных ориентаций обучающихся, положительная динамика процесса самопознания контролируется при помощи специальных диагностических тестов авторов Е.В. Остроумова, Т.В. Пащенко, Е.С. Ищенко.

### **Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- проявление познавательных интересов и активности в данной области;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- развитие самостоятельности и личной ответственности в деятельности;
- формирование гражданско-патриотических чувств;

#### ***Метапредметные результаты:***

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- развитие двигательной сферы, умение управлять своими двигательными действиями;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих заданий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

#### ***Предметные результаты:***

**К концу освоения обучения дети овладевают знаниями:**

- о значении и пользе занятий спортом;
- о видах аэробики;
- о терминологии упражнений;

- о назначении гимнастического инвентаря;
- о технике дыхания при выполнении упражнений;
- о структуре занятия по аэробике;
- о запрещенных элементах при занятиях аэробикой;
- о правилах безопасности на занятиях аэробикой;
- о гигиенических основах занятий.

**К концу освоения программы дети погружаются в практики и**

- выполняют базовые шаги аэробики;
- составляют связки базовой аэробики;

**Техническая платформа**

- Ковер гимнастический 60 х 175 см – 15 штук
- Мяч для художественной гимнастики -15 штук
- Обруч гимнастический -15 штук
- Скакалка гимнастическая -15 штук
- Гантели 1,5 кг – 30 штук
- Гимнастическая палка- 15 штук
- Степ-платформы- 15 штук
- Велотренажер - 1 штука
- Беговая дорожка-1 штука
- Магнитофон или музыкальный диск (на одного тренера)-1 штука

**Характеристика педагогического состава**

**Педагог**, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу: педагог дополнительного образования.

**Должностные обязанности** в рамках реализации дополнительной программе освоения обучаемыми двигательных действий и развития физических качеств и находить методику их устранения.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1.	Стартовый	4		4	Опрос, наблюдение, практические итоговые занятия
	<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	

**Учебно - тематическое планирование**

№ темы	Темы, уровни	Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с терминологией упражнений	1		1
2	Дыхание при выполнении упражнений	1		1
3	Упражнения для мышц всего тела	1		1

4	Упражнения без предметов	1		1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>

### Содержание программы Базовая аэробика

**Тема 1.1.** Знакомство с терминологией упражнений

*Теория:* Знакомство с терминологией упражнений

*Практика:* Просмотр и обсуждение рисунков с изображением упражнений.

**Тема 1.2.** Дыхание при выполнении упражнений.

*Теория:* Роль дыхания во время физических нагрузок. Правильное дыхание при выполнении упражнений.

*Практика:* Дыхательные упражнения.

**Тема 1.3.** Упражнения для мышц всего тела.

*Теория:* Роль физических упражнений для организма человека.

*Практика:* Упражнения для рук и плечевого пояса, для мышц туловища и ног;

**Тема 1.4.** Упражнения без предметов.

*Теория:* Влияние упражнений на сердечно-сосудистую и дыхательную системы.

*Практика:* Выполнение общеразвивающих упражнений без предметов.

### Список литературы

1. Клецов К. Г. Модельные характеристики содержания соревновательных программ у высококвалифицированных спортсменов в спортивной аэробике / К. Г. Клецов, Д. В. Чаюн // Физкультурное образование Сибири. – Омск, 2015. – № 2 (34). – С. 30–33.
2. Коричко Ю. В. К вопросу об эстетических показателях спортивно-технического мастерства и музыкально-двигательной подготовленности в спортивной аэробике / Ю. В. Коричко // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2017. – № 3. – С. 85–90.
3. Мингалишева И.А. Моделирование повышения исполнительского мастерства занимающихся фитнес-аэробикой / И.А. Мингалишева, Л.Д. Назаренко, И.Н. Тимошина // Теория и практика физ. культуры. – 2018. – № 2. – С. 62–64.
4. Михайлова, Э. И. Формирование профессиональных компетенций учителя физической культуры. Новые подходы и решения : учеб.-метод. пособие / Э. И. Михайлова, Н. Г. Михайлов, Л. А. Хайруллина. — Саарбрюккен : Lap LAMBERT Academic Pitblishibg, 2016.- 76 с.
5. Никитушкин, В. Г. Оздоровительные технологии в системе физического воспитания : учеб, пособие для бакалавриата и магистратуры / В. Г. Никитушкин, П. П. Чесноков, Е. П. Чернышева. — 2-е изд., испр. и доп., 2017.
6. Назаренко Л.Д., Анисимова Е.А. Воспитание в спорте. М.: «Теория и практика физической культуры и спорта». М. 2015: 80.
7. Назаренко Л.Д. Концепция формирования виртуозности движений в подготовке высококвалифицированных спортсменов / Л.Д. Назаренко, Н.А. Касаткина // Теория и практика физ. культуры. – 2016. – № 5. – С. 72-75.



Приложение

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
<b>Базовая аэробика</b>								
1.	Сентябрь	05.09.23	18.00-18.30	Лекция, практика	1	Знакомство с терминологией упражнений	г.Лянтор, 6 мкр. стр.50, каб.201	Самостоятельная работа, опрос
2.		12.09.23	18.00-18.30	практическое занятие	1	Дыхание при выполнении упражнений	г.Лянтор, 6 мкр. стр.50, каб.201	Проверочная работа
3.		19.09.23	18.00-18.30	практическое занятие	1	Упражнения для мышц всего тела	г.Лянтор, 6 мкр. стр.50, каб.201	самостоятельная работа
4.		26.09.23	18.00-18.30	практическое занятие	1	Упражнения без предметов	г.Лянтор, 6 мкр. стр.50, каб.201	самостоятельная работа



## **Рабочая программа по курсу «Шахматы»**

Данная программа имеет **физкультурно - спортивную направленность**. Содержание дополнительной программы направлено на развитие внимания, фантазии, умения импровизировать и анализировать происходящее с тобой и вокруг тебя, – все это впоследствии служит наиболее полному раскрытию в каждом ребенке его индивидуальности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» состоит из двух разделов: раздел 1- «Первые шаги в шахматную страну».

*Образовательная задача*: привить первоначальные умения и навыки шахматной игры. Программа направлена на освоение учащимися практик: **стратегического мышления** (предвидеть возможное будущее и обдуманно принять правильные решения, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения верных задач, точно использовать информационно-коммуникационные технологии, работать в коллективе и команде, эффективно общаться, брать на себя ответственность за результат выполнения заданий);

**последовательного мышления** (способности к последовательному мышлению: всё, что происходит на доске во время игры, не случайность, и победа в поединке дается тому, кто умеет продумать свои ходы, а не просто играет наугад);

**логического и аналитического мышлений** (активизация когнитивных функций, развитие памяти, внимания и областей мозга, отвечающих за принятие решений).

### ***Актуальность***

Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Игра способствует развитию логического и творческого мышления, памяти, вырабатывает решительность, усидчивость; игра в шахматы - это школа терпения и критического подхода к себе и партнерам, стрессоустойчивости и эмоционально-личностной адекватности, критичности мышления и креативности. **В** шестидесяти четырех клетках деревянные фигурки в миниатюре воспроизводят жизнь и борьбу человека, силу и слабость его духа, его достижения и упущения, радость и печали.... Замечательная игра, заслужившая миллионы своих почитателей, дарит нам фантастический, неповторимый праздник.

**Цель обучения**: создание оптимальных условий для развития личности ребенка, желания к познанию и творчеству, эмоциональному благополучию через обучение игре в шахматы

### **Задачи:**

#### ***обучающие:***

- сформировать умения и навыки игры в шахматы;
- обучить простейшим элементам практики и стратегии;
- научить абсолютной оценке сил фигур и пешек

#### ***развивающие:***

- ввести в мир логической красоты и образного мышления;
- привить умение грамотно мыслить и доверять своим силам;
- развить умение действовать в нестандартных жизненных ситуациях.

#### ***воспитательные:***

- воспитание внимательности, усидчивости, чувства товарищества, взаимопомощи, находчивости.

Программа адресована детям 4-7 лет.

Набор в группы осуществляется на общих основаниях.

Количество учащихся в группе: 10 человек.

**Программа обучения рассчитана:** на 1 месяц (4 часа)

#### **Методы обучения.**

(по внешним признакам деятельности преподавателя и обучающихся):

- *словесные методы обучения:* объяснение, рассказ, чтение, беседа, диалог, консультация.

- *методы практической работы;*

- *метод игры:* игры: дидактические, развивающие, познавательные, на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения; игра-конкурс, игра-путешествие, ролевая игра, деловая игра;

- *наглядный метод обучения:* таблицы, схемы, чертежи, графики; демонстрационные материалы;

#### **Формы занятий:**

Занятие лекция, занятие - практическое занятие,

занятие – игра, индивидуальные занятия, занятие – компьютерная игра, шахматный турнир, встреча со специалистами, конкурс решения шахматных задач и этюдов, час вопросов и ответов.

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятии:**

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная.

#### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

Основным результатом деятельности обучающихся при завершении курса обучения является шахматный турнир.

*Личностные результаты:*

- формирование чувства уважения и бережного отношения к результатам своей игры и игры соперника;
- формирование чувства коллективизма и взаимопомощи;
- формирование трудолюбия и волевых качеств: терпение, ответственность, усидчивость.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- развитие интереса к техническому творчеству; творческого, логического мышления; мелкой моторики; изобретательности, творческой инициативы; стремления к достижению цели;
- умение анализировать результаты игры, работать в группах.

*Предметные результаты:*

- знание истории возникновения шахмат, шахматной нотации. Разбираться в логических ловушках которые ставит соперник и уметь так же логически из неё выйти с наименьшими потерями.
- умение анализировать ход игры, разыгрывать партии – миниатюры.
- владение навыками элементарных шахматных правил.

Способы и формы **выявления результатов:** тестирование, опрос, наблюдение, конкурсы, создание творческих работ, открытые и итоговые занятия, дискуссии, ролевые игры.

Способы и формы **фиксации результатов:** грамоты, дипломы, тестирование, фото.

Способы и формы **предъявления результатов**: конкурсы, открытые занятия, презентации, шахматный турнир

Для определения качества обученности по данной программе используется уровневая оценка: стартовый, базовый, продвинутый.

Результат прохождения модуля – *шахматный турнир*.

### **Условия реализации**

*Материально-техническое оснащение процесса обучения:*

10. Ноутбук – 4 шт. для онлайн соревнований.
11. Стол шахматный – 10 шт
12. Стул - 20 шт.
13. Интерактивная доска – 1 шт.
14. Видеопроектор – 1 шт.
15. Часы для шахмат механические – 10 шт.
16. Шахматы демонстрационные (большие) – 1 шт.
17. Принтер - 1 шт, для печати шахматных задач и наглядного примера тем занятий.
18. Стелаж, для шахмат.
19. Шахматы гроссмейстерские – 10 шт

*Предусмотренное программное обеспечение:*

- Операционная система Windows.
- Операционная система Windows (XP, 7, 8,10);
- Microsoft Office 2007, 2010 (MS Word, MS Power Point);
- «Шахматная планета»
- «ChessDay», «CHESSKing»,

### **ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОСТАВА**

Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу: педагог дополнительного образования.

Стаж работы – не менее одного года, образование – высшее педагогическое, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности.

Должностные обязанности в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

- реализация дополнительной программы;
- разработка и внедрение в образовательный процесс новых дидактических разработок;
- побуждение обучающихся к самостоятельной работе, творческой деятельности;
- информационное сопровождение обучающихся при выполнении и защите творческих проектов.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
					Опрос,
	Раздел 1. Первые шаги в шахматную страну	4		4	тестирование,

				конкурсы, открытые теоретические и практические итоговые занятия
<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (приложение 1)

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### «Первые шаги к шахматной игре»

*Стартовый уровень:* под руководством педагога у учащихся формируются первоначальные умения и навыки шахматной игры.

*Обучающиеся знакомятся с:*

- техникой безопасности и пожарной безопасности на рабочем месте, охраной труда;
- правилами поведения в объединении;
- с историей возникновения шахматной игры;
- понятиями пространственного представления;
- терминологией шахматной игры;
- постановкой основ азбуки шахматной игры;
- шахматной нотацией.

*Диагностическая оценка уровня: опрос*

Под руководством педагога у учащихся формируются основные умения и навыки шахматной игры.

*Учащиеся знакомятся с:*

- правилами безопасного поведения на занятиях, требованиями безопасности к местам занятий, оборудованию и инвентарю;
- с окончаниями при небольшом количестве фигур и пешек.

*Учащиеся совместно с педагогом умеют:*

- отчётливо видеть сначала доску, а затем доску, заполняемую пешками и фигурами, в постепенно увеличивающемся количестве.
- определять названия и идеи основных тактических приемов;
- определять цвет полей шахматной доски по названным координатам «вслепую»;

*Диагностическая оценка уровня: опрос*

### СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ

**Всего: 4 часа**

Под руководством педагога у учащихся формируются знания об истории шахмат и шахматной игре.

*Учащиеся знакомятся с:*

- Шахматными терминами: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие.
- Названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.
- Правилами хода, взятием каждой фигуры.

*Диагностическая оценка уровня: шахматная игра.*

### УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Темы, уровни	всего	теория	практика
1	Шахматы – мои друзья.	1	1	1
2	Шахматные фигуры и начальная позиция.	1	1	1
3	Ценность фигур. Нападение.	1	1	0
4	Ловушки.	1	1	0

**Результатом обучения являются** знания, умения и навыки, которые дети приобретут к концу изучения раздела:

- основные понятия шахматного этикета;
- основы шахматной нотации;
- умение расстановки шахматных ловушек;

**Образовательные результаты:**

- игра со всеми фигурами;
- решение шахматных задач;

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	05.09.2023	18:00-18:30	Беседа, наблюдение, практическое занятие	1	История возникновения шахмат.	Г.Лянтор 6 мкр. Стр. 50. Каб. 202.	Опрос
2		12.09.2023	18:00-18:30	Объяснение, схематическое изображение доски. "Шахматное лото", "Пройди и назови поле"	1	Шахматные фигуры и начальная позиция.	Г. Лянтор 6 мкр. Стр. 50. Каб. 202.	Практическая работа
3		19.09.2023	18:00-18:30	Практическая работа	1	Ценность фигур. Нападение.	Г. Лянтор 6 мкр. Стр. 50. Каб. 202.	Практическая работа
4		26.09.2023	18:00-18:30	Практическая работа	1	Ловушки.	Г.Лянтор 6 мкр. Стр. 50. Каб. 202.	Практическая работа

## **Рабочая программа по курсу «Рисунок, живопись»**

Программа является краткосрочной, уровень обучения вводный (ознакомительный) срок реализации 1 месяц, рассчитана на 4 часа и имеет художественную направленность.

Данная программа предназначена для обучения детей изобразительному и декоративно-прикладному искусству от 5 до 7 лет, не имеющих специальной подготовки. Обучающиеся получают возможность формирования начальных знаний и элементарных навыков изобразительного искусства и направлена на формирование мотивации детей к творческому развитию.

### **Актуальность программы**

Обучение по данной программе позволяют детям раскрыть свои творческие способности в изобразительном искусстве, воспитать в себе творческую и разностороннюю натуру, расширить кругозор. Воспитанники научатся азам работы с инструментами в области искусства и решать задачи художественной направленности. Это способствует формированию эстетической компетенции, профессиональной ориентации детей, их дальнейшего образования в области искусства, развитию креативного и творческого мышления.

Программа построена так, чтобы не препятствовать проявлению инициативы воспитанников в личных творческих идеях, способствует профессиональному росту и желанию экспериментировать и самостоятельно совершенствоваться.

Содержание программы «Альбомные истории» раскрывается через серию творческих заданий.

**Отличительной особенностью программы** является не только расширение школьного образовательного процесса по организации полноценного досуга, но и развитие личности, создание возможностей творческого развития обучающихся.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в том, что обучение по ней позволяет решить проблему свободного времени детей и способствует их творческому развитию. Данная программа, позволяет решать не только обучающие задачи, но и создает условия для формирования таких личностных качеств, как уверенность в себе, доброжелательное отношение к сверстникам, умение радоваться успехам товарищей, способность работать в группе и проявлять лидерские качества. Также через занятия изобразительным творчеством появляются реальные возможности решать психологические проблемы детей. Данная программа опирается на возрастные особенности детей. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов к возможностям каждого ребенка, реализации его, как творческой личности.

**Новизна программы** выражается в применении проектного метода обучения, который дает представление о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности.

Новые социально-экономические условия жизни диктуют новые подходы к воспитанию. Поэтому патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из приоритетных задач не только современной российской школы, а в широком смысле этого слова, по выражению академика С.П. Ломова, «всего современного образовательного пространства, совпадающего с жизненным пространством народов, населяющих Россию».

**Цель программы** – формирование у ребенка нравственно-эстетических качеств личности гражданина России, патриота своей Родины посредством изучения основ изобразительного искусства.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач**:

*Образовательной* – формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности через историю нашей Родины;

*Развивающей* – развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;

*Воспитательной* – формирование национального самосознания, любви к своему Отечеству.

Программа адресована детям 4 – 7 лет.

Набор в группу осуществляется на общих основаниях.

Количество обучающихся в группе – до 10 человек.

**Срок реализации** образовательной программы рассчитан на 4 месяца обучения. Продолжительность курса – 4 часа.

Программа реализуется в тесном сотрудничестве с родителями.

В программе возможны изменения, согласно условиям или интересам обучающихся и преподавателя:

- сокращать и увеличивать объем материала по отдельным темам;
- применять разнообразные формы и виды практической деятельности;
- проводится индивидуальная работа с одаренными детьми по индивидуальному творческому плану.

**Формы организации познавательной деятельности** – индивидуальная, в парах, групповая, коллективная.

**Методы обучения** – словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстрированный, частично-поисковый, проектный.

#### **Образовательные технологии**

При реализации данной программы используются информационно-коммуникационная, проектная, кейс-технология, технология проблемного обучения, игровые технологии.

#### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

Основным результатом деятельности обучающихся при завершении курса обучения является выставка творческих работ обучающихся.

#### **Личностные результаты:**

#### **Средства обучения**

- материальные: учебная аудитория, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, компьютером, проектор, натюрмортным фондом;
- наглядно-плоскостные: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитная доска, интерактивная доска;
- демонстрационные: муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели, натюрмортный фонд;
- электронные образовательные ресурсы: мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы;
- аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		всего	теория	практика	
1	Основы искусства	4	-	4	Опрос, наблюдение, открытые и итоговые занятия, тестирование, конкурсы, защита проекта.
<b>Итого</b>		4	-	4	

#### **Примерный учебно-тематический план**



№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
	Основы искусства.	4		4
1	Тема урока: «Золотая осень»	1		1
2	Рисуем домашнего питомца акварелью	1		1
3	Тема урока: «Я и моя семья»	1		1
4	Тема урока: «Наша армия родная»	1		1

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Основы искусства.

**Тема 1.1** «Золотая осень».

**Практика:** Рисунок «Золотая осень».

**Тема 1.2** Любимый питомец

**Практика:** Рисуем домашнего питомца акварелью

**Тема 1.3** «Я и моя семья»

**Теория:** Обсуждаем то как важна семья в жизни каждого человека.

**Практика:** Рисунок «Я и моя семья».

**Тема 1.4** «Наша армия родная»

**Теория:** Знакомство детей с историей российской армии.

**Практика:** Рисунок «Наша армия родная».

### Список учебно-методической литературы для обучающихся:

1. Алехин А. Д. Когда начинается художник. - М.: Владос, 2015
2. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты. - М.: Учебная литература, 2016
3. Дуванов А.А. Азы информатики. Рисуем на компьютере: Книга для ученика. - СПб.: БХВ-Петербург. - 2015

### Список учебно-методической литературы для педагога:

1. Нагибина, М. Волшебная азбука. Анимация от А до Я./М. Нагибина// - М.: Перспектива, 2011, – 148 с.
2. Зейц, М. Пишем и рисуем на песке./ М. Зейц //- М.: ИНТ, 2010.
3. Whitaker H., Halas J. Тайминг в анимации. /Whitaker H., Halas J.// русская редакция Ф.Хитрука, М.: – 2002.
4. Хитрук, Ф.С. Профессия – аниматор. (В 2 тт., т.1.)/ Ф.С. Хитрук // – М.: Гаятри, 2007, – 304 с.
5. Хитрук, Ф.С. Профессия – аниматор. (В 2 тт., т.2.)/ Ф.С. Хитрук // – М.: Гаятри, 2007, – 304 с.

### Электронно-образовательные ресурсы:

1. <http://multtherapy.ru>
2. <http://mults.info/mults/?wp=1&s=%F7%E5%E1%F3%F0%E0%F8%EA%E0> - каталог мультфильмов

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Проект «С чего начинается Родина»								
1.	Сентябрь	06.09.23	18.00-18.40	Практическая работа	1	<b>Тема 1.1</b> «Золотая осень». <b>Практика:</b> Рисунок «Золотая осень».	г. Лянтор 6 мкр. стр.50. каб. 204	Творческая работа
2.		13.09.23	18.00-18.40	практическая работа	1	<b>Тема 1.2</b> Любимый питомец <b>Практика:</b> Рисуем домашнего питомца акварелью	г. Лянтор 6 мкр. стр.50. каб. 204	Творческая работа
3.		20.09.23	18.00-18.40	практическая работа	1	<b>Тема 1.3</b> «Я и моя семья». <b>Теория:</b> Обсуждаем то как важна семья в жизни каждого человека. <b>Практика:</b> Рисунок «Я и моя семья».	г. Лянтор 6 мкр. стр.50. каб. 204	Творческая работа
4.		27.09.23	18.00-18.40	Практическая работа	1	<b>Тема 1.4</b> «Наша армия родная». <b>Теория:</b> Знакомство детей с историей российской армии. <b>Практика:</b> Рисунок «Наша армия родная».	г. Лянтор 6 мкр. стр.50. каб. 204	Творческая работа